

2022 年講師招考簡章

「朱宗慶打擊樂教學系統」成立迄今 31 年，為國際上具知名度與聲望之華人音樂教育機構。我們認為孩子的音樂學習應該是在充滿了歡樂、巧思和創意的教學情境下進行，而我們系統講師永遠扮演著關鍵性的角色，是孩子們的音樂啟蒙者和帶領者；他們卓越的表現更被系統創辦人朱宗慶譽為「世界第一流的老師」。如您想跳脫制式的音樂教學模式，開啟全新的音樂觀點與視野，誠摯地邀請您加入我們的行列。

報考資格

1. 國內外各大專院校畢業(不限音樂科系)，具音樂基礎能力者。
2. 能專職投入團體班教學工作者。(有兼職想法者請勿報考)。
3. 具教學熱忱、表達能力佳。

工作內容

1. 擔任「朱宗慶打擊樂教學系統」專任講師，從事團體班（8~15 人）之教學工作。
2. 執行所有與教學及學員服務相關之業務。
3. 參加教學總部舉辦之在職訓練。
4. 上班時段：週一~週六，依教學中心排課需求。

專任講師薪資

1. 計薪方式依學員人數多寡，並隨年資、晉級考成績予以調整。
2. 享有國家訂定之基本薪資保障。(服務兩年內享保障薪資 28,000 元)

專任講師福利

1. 培訓期間，每月享有培訓津貼、結訓且正式任課時享領結訓獎勵金。
2. 正式成為專任講師後，享勞保、健保、退休金與團體保險等福利。
3. 享年節禮金（品）、婚喪補助、音樂會贈票、商品優惠、直系親屬系統學費對折優惠。

服務地區

1. 「朱宗慶打擊樂教學系統」於全台及大陸地區共設有 26 所教學中心。
2. 大台北、桃竹地區、台中市、彰化市、台南市、高雄市及大陸上海等為主要招募服務地區；其他地區視教學中心講師需求分發。

考試時間

1. 第一梯次：2022 年 5 月 11 日(三)
 2. 第二梯次：2022 年 6 月 8 日(三)
- (未及參加第一梯次應試者，可報名第二梯次應考)

考試地點

朱宗慶打擊樂教學系統 教學總部
(台北市士林區基河路 26 號 捷運劍潭站 2 號出口)

考試科目

- 筆試：
 - 基礎樂理（和絃、音程、樂理常識）。
 - 聽寫（節奏、旋律、音程、和絃）。
 - 自我表述及性向測驗。
- 術科：
 - 節奏視奏。
 - 視唱。
 - 自選曲器樂演奏，可看譜演奏，項目以旋律樂器為主，可自傳統、管樂、弦樂、打擊樂、鍵盤樂器任選一種，除鋼琴、打擊樂器外，請自備樂器應考。
 - 試教（說故事），考試前一天由主辦單位提供相關題目（如：教材及情境），教學對象年齡設定為 3-4 歲幼兒，呈現時間 3 分鐘。
- 面談。

講師培訓

- 通過考試後，需參加為期約三個月之職前訓練（時間為 6 月底至 9 月底），受訓時間：週一~週五早上 9:00~下午 5:00，週間晚上或週六需安排至教學中心旁聽看課，培訓總時數約 400 小時，訓練期間交通住宿需自理。詳細受訓日期與錄取通知一併寄發。
- 職前訓練期間出席狀況、學習態度和學習表現都將列入考核，不合格者即予退訓。
- 結訓後，展開為期約一個月之見習期，至教學中心熟悉課務相關作業。
- 分發後，任課期間需繳交教案、課前試教、旁聽看課記錄等，以確保新任講師之教學品質。
- 培訓地點：朱宗慶打擊樂教學系統 教學總部。

講師培訓津貼與獎勵

- 培訓期間無需繳付任何費用。
- 凡報考錄取者，於培訓期間每月發給新台幣 6,000 元津貼補助，完成結訓且正式任課另發給新台幣 12,000 元獎勵金。
- 服務前兩年享每月新台幣 28,000 元最低保障薪資。
- 結訓未接受派任或服務未滿 2 年自請離職者，須返還訓練費用三萬元。

報名方式（可採 Email、郵寄或線上方式報名）

（一）Email 或郵寄報名

- 請至朱宗慶打擊樂教學系統官網「最新消息」：<https://www.juschool.com.tw/#news> 下載【2022 講師招考報名表】填寫，並附上最近三個月內之二吋脫帽照片。
- 附件：最高學歷畢業證書影本。
- 報名表收件信箱：anna.lin@mail.jpg.org.tw 收件人：林綺紋小姐
- 或郵寄至：111 台北市士林區基河路 26 號 2 樓朱宗慶打擊樂教學系統 教研部林綺紋小姐 收



（二）線上報名

- 請至線上表單填寫【2022 講師招考報名表】：<https://forms.office.com/r/CaZLNSU5DA>
- 最高學歷畢業證書影本、二吋脫帽照片（近三個月內）請於考試當天一併繳交。



報名注意事項

- 如為應屆畢業生，報考時先檢附在學之學生證影本，如經錄取須於七月底前繳交畢業證書。
- 主辦單位保有最終接受報名與否權利，報名資料經審核通過，將於考前一週寄發應考通知。（如未收到，請於上班時間早上 9:00 至下午 18:00 來電確認）
- 聯絡電話：(02) 2886-6899 分機 523 教研部 林小姐