

2021 電影攝影研習營參加心得分享

「電影是有生命的」 Hsieh Milly 謝依倫（文化大學新聞系）

抱著對電影以及攝影的興趣，於是在畢業暑假參加中華民國電影攝影協會舉辦的電影攝影研習營，疫情的緣故因此許多活動受影響都停擺，幸運的是活動時間是九月初已經是疫情受到控制的時候，所以順利的開啟這次研習營。

講師陣容很豐富有多位獲得金馬獎的電影各領域高手，也成為特別吸引我參加的原因之一，其中包含廖本榕、張展、陳志軒、杜均堂、陳武雄、袁慶國、劉少庸、呂俊銘、張宇廣、林美華、涂健旭、張宜敏、林柏昌、林東慶等許多在電影業界有影響力與作品的佼佼者，前陣子獲金馬獎的作品陽光普照、狂徒以及經典的作品 KANO、大稻埕、大佛普拉斯、同學麥娜斯、皮尺等耳熟能詳的作品老師們也有參與在其中，也因此這次的營隊能接觸平時難以參與的電影製作，真的是讓對電影有興趣的朋友認識此行業很好的機會，還能夠看到許多成功的製作與拍攝是怎麼做事的，營隊總共九天，前兩天在教室主要上課教我們關於攝影相關的知識，第三天就到阿榮片廠介紹器材並且讓我們實際開始操作機器。

由於此次活動結訓學員需要共同拍攝完成一部微電影，我們首要任務就是熟悉機器像是如何架燈，運用相關拍攝器材，微電影由參與的學員分派擔任導演、副導、攝影、攝助、燈光、剪輯、製片、收音等職位共同合作，而這次活動叫攝影研習營，因此不外乎就是希望透過課程讓我們能夠對攝影有更多的認識，因此也讓我們能夠實際操作，協會提供的攝影器材非常的高級，是 ALEXA 好萊塢攝影使用的等級，第一次碰到如此高檔的攝影機十分興奮！甚至能夠用這麼高級的攝影機拍微電影是超級難得的事，但也表示我們有許多要學習的（畢竟在學校根本沒機會使用到），而在實際教導我們操作攝影機時的志軒哥與東慶哥，也讓我們每個人都有試著操作攝影機的機會。

並且也在第四天帶我們到力榮影業，看見更多電影拍攝器材，有電影幕後花絮才能看到的升降機、跟拍機等與許多高級的拍攝設備讓我們大飽眼福之外，更實際示範讓我們能夠有更全面認識，結束上午力榮影業的參訪，下午還邀請台灣拿下12座金馬傳奇的國寶錄音師杜篤之的兒子杜均堂來讓我們了解收音。

因為第六天就到了微電影正式開拍，前一天除了與指導老師討論分鏡之外更是要將器材與相關的事項做好準備，慶幸的是協會已經幫我們選好電影腳本，以及相關演員讓我們在微電影前置作業上給予很多協助，雖然時間很緊湊但由於大家對製作都十分有熱情也因此參與度很高，而每個人也都有機會嘗試不同崗位，幫我們上課的攝影前輩也到場幫助我們做開拍前的準備，於是在整天匆忙的準備之下很快就進入到正式開拍的當天。

正式開拍當天許多攝影前輩來到片廠給予我們很多指點與鼓勵，看見老師的專業與認真，會發掘我們還有許多不足，但前輩們總是在過程中不厭其煩的教導，也讓我們有很多空間能夠去學習，在微電影製作中各個職位都是學員做主角，前輩們從旁去協助，在我們實際拍攝中也點出我們需要改善以及要進步的方向，由於一天的時間要將微電影製作出來，因此時間與拍攝上的時間掌握成了非常重要的部分，在整天的拍攝中學習到的是電影製作背後的不容易，以及是如此多人心血集結起來才能夠完成的，並且更多的是時間與歲月的累積，拍攝過程中的有趣與珍貴真的是要親身體會才能了解。

結束拍攝隔天回到協會大家共同剪輯，活動最後一天則是帶我們到了台北影業讓我們能夠透過大螢幕共同欣賞完成的微電影作品，透過劇院觀賞成品是十分感人的，自己從以前看電影時就有覺得能夠在結尾時看見自己名字在工作人員當中是十分有成就感的事，而參加這次活動當自己名字出現在微電影最後就有這樣的感覺，雖然這次活動時間不長並且電影製作上也有非常多地方需要學習與加強，但透過活動卻能體會到做電影的不容易，更是在這當中最寶貴的是看見電影製作前輩上對於電影的熱情與傳承，特別是在協會當中與張展老師聊天時他對我所講的一句話令我印象深刻：無論選擇做什麼，但重要的是「人一輩子一定要堅持做好一件事」，就如同電影是他的使命，而在這當中更是有著他繼續傳承的精神，他也會堅持到最後，聽到他的這些話讓我非常感動，老師們以身作則示範榜樣讓我

看見他們對電影的堅持，並且更是讓我學習做人處事的態度，我想這真的是在活動中最珍貴的！

最後真的非常感謝中華民國電影攝影協會舉辦這次活動，很難得，並且也讓我結交一群很棒的朋友以及老師！在活動過程中不僅僅只有這九天，對我的影響更有了除了電影之外的收穫，還有做人以及面對職場的態度，在這幾天當中讓我感受到現場每一位前輩都是很值得學習的對象，高興能夠在畢業暑假的時候參加這樣有意義的活動，推薦如果對電影或是攝影微電影以及影視製作有興趣的朋友之後如果有再推出活動的話可以參加呦。



Hsieh Milly 謝依倫、張展老師合影



袁慶國 講師



張宜敏 講師



林東慶 講師



林柏昌 講師



杜均堂 講師



劉少庸 講師



張展 講師



陳武雄 講師



陳志軒 講師



廖本榕 講師



張宇廣 講師 後期製作



拍片現場拉皮尺 量焦距



剪輯作業



呂俊銘導演、蔣鵬、周婭楠演員



拍攝現場收音



測光教學



片廠燈光教學



林美華 講師



涂健旭 講師

